



El Instituto Mexicano de la Audición y el Lenguaje, A.C.

**en ocasión del 67 Aniversario de su fundación y de los
60 años de la inauguración de la Escuela para Padres**

invita al Taller

La detección temprana de la hipoacusia... ¿y después qué?

Objetivos generales del Taller

- **Introducir** el estudio sobre la **Filosofía de la Oralidad** a quienes oyen, hablan y **además**, ejercen o ejercerán en el campo del **Lenguaje: creación humana por excelencia**.
- **Reflexionar, apreciar y comparar** la **Filosofía de la Oralidad** como el soporte de todas las actividades de los seres humanos en cualquier ámbito.
- **Descubrir** las investigaciones internacionales sobre los postulados de esta Filosofía, así como los resultados obtenidos internacionalmente a lo largo de siglo y medio.
- **Actuar** en consecuencia, con esta introducción al conocimiento de la teoría y su aplicación, por medio del Método Multisensorial de Goldstein, difundido a partir del año 1914 desde los Estados Unidos.

Datos preliminares

Dirección de Enseñanza del IMAL, Ave. Progreso 141 "A" Col. Escandón, Delg. Miguel Hidalgo, C.P. 11800 CDMX, Horario: 9:00 a 14:00 horas
Correo electrónico imal@imal.org.mx / elviramartinez60@yahoo.com
Teléfonos (55) 52 77 64 44 / 52 77 65 20, Página web: www.imal.org.mx
Facebook: Instituto Mexicano de la Audición y el Lenguaje A.C., canalimal.tv

Perfil de los invitados a participar en el Taller. Las inscripciones están abiertas **en especial a médicos residentes:** en audiología, foniatría y neurología; **a titulados en psicopedagogía;** **a docentes** en la educación del niño sordo y **a terapeutas** del habla y el lenguaje.

El Taller recibió el **Aval** de AMCAOF y el **Puntaje de 5 créditos** de COMCAOF que aparecerán en las constancias de asistencia.

Fechas y horarios: marzo 23, 2018 de las 16:00 a las 19:30 hrs. y marzo 24 de las 8:00 a las 14:30 hrs.

Requisitos para la inscripción. Favor de enviar en la hoja anexa los siguientes datos:

Fotocopia del título y cédula(s) profesional(es)

Resumen curricular académico

Nombre completo:

Correo electrónico:

Licenciatura en:

realizada en:

Maestría en:

realizada en:

Otros estudios de postgrado

realizados en: Cargo actual y dónde lo ejerce:

Suplicamos esperar la aceptación antes de enviar inscripción.

Donativo deducible \$ 1,750.00 del pago de impuestos, otorgado al IMAL.

Ver el Diario Oficial del 19/01/2018 p. 120 2ª sección

Instituto Mexicano de la Audición y el Lenguaje, A.C.

Cuenta Número: 65-50333125-0

Clabe: 014180655033312505

Suc. No. 0411 Insurgentes Baja California

Información general

El Taller está dividido en dos partes. En la primera, cuatro especialistas del IMAL presentan temas introductorios. En la segunda dos catedráticos más ofrecen la fundamentación para contestar a la pregunta "¿Y después qué...?"

Para cumplir con el objetivo general de este Taller se seleccionó un grupo de docentes con sólida experiencia en el ejercicio diario con los postulados del oralismo. Ellas pertenecen a las Direcciones de Enseñanza y de Educación Especial del IMAL.

El Taller será difundido **en línea** y lo conducirá cada uno de los profesionistas, - miembros del equipo de trabajo del IMAL- quienes presentarán la teoría y/o la aplicación

didáctica de los temas acordados. ***El link se enviará a los participantes inscritos con toda oportunidad.***



Programa del Taller

La detección temprana de la hipoacusia...

Viernes 23 marzo del 2018

Primera parte: conferencias de introducción

4:00 Hipoacusia: importancia de la detección e intervención temprana desde los procesos neurales

Dr. Salvador Castillo. Obtuvo la Licenciatura como médico cirujano en la Facultad de Medicina de la UNAM y la Especialización en Comunicación Humana, Audiología, Otoneurología y Foniatría en el Hospital General de México, División de Posgrado de la Facultad de Medicina, UNAM. Es fundador, profesor y coordinador del Curso de Alta especialidad en Neurofisiología otológica pediátrica y de la Clínica de Neuropatía Auditiva del Hospital Infantil de México Federico Gómez. Ejerce como médico especialista en el Departamento de Audiología y Foniatría en el mismo hospital y en el Instituto Mexicano de la Audición y el Lenguaje, donde también ha participado como catedrático y asesor en la Dirección de Enseñanza.

4:45 El tamiz auditivo y su papel en la detección temprana de la hipoacusia

Dra. Araceli García. Obtuvo la Licenciatura en medicina como cirujana y partera y la maestría en Ciencias de la Salud en la Escuela Superior de Medicina del Instituto Politécnico Nacional. Realizó los estudios de posgrado en el Diplomado de Alta especialidad en Neurofisiología otológica pediátrica en el Hospital Federico Gómez.

5:45 Alcances de los procedimientos diagnósticos y habilitatorios en audiología pediátrica

Dra. Lizette Carranco. Obtuvo la Licenciatura como médica cirujana en la Facultad de Medicina de la UNAM. Realizó los estudios de Especialización en Comunicación, Audiología y Foniatría en el Hospital General de México, Dirección de Posgrado de la Facultad de Medicina, UNAM. En la actualidad está adscrita al Servicio de Audiología en el Departamento de O.R.L. del Instituto de Enfermedades Respiratorias Ismael Cosío Villegas. Ha sido catedrática en el IMAL y ofrece el seguimiento constante de nuestros niños implantados como miembro de nuestro equipo para la Dirección Médica.

6:45 La detección temprana de la hipoacusia... ¿y después qué?

Profa. María Paz Berruecos. Realizó los estudios en Ciencias de la Educación (con Especialidad en la Educación Oral del Sordo) en el Instituto Central del Sordo de la Universidad de Washington en St. Louis, Mo. Ingresó a la carrera de Psicología en la Facultad de Humanidades, UNAM. Posteriormente, en el Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México realizó los estudios del Doctorado en Lingüística Hispánica hasta terminarlos. Cofundadora del IMAL ha servido aquí durante 61 años como: jefe de grupo en la Escuela Oral; supervisora en las Clínicas Externas; Directora Pedagógica y hoy, como Consejera General. Fungió como catedrática en la Universidad de Chile como asesora de la Organización Mundial de la Salud (Naciones Unidas) durante diez años, en la creación de Planes y programas para la profesionalización de equipos multidisciplinares para la aplicación de la **Filosofía de la Oralidad**.

Segunda parte del Programa del Taller ¿Y después qué?

Sábado 23 de marzo 8:00 a 14:30 horas

8:00 Sentir, percibir, comprender ¿Cómo ocurre este proceso?

Dra. Norma Castañeda. Obtuvo la licenciatura y la maestría en Ingeniería Biomédica en la Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, CDMX. Cursó estudios de posgrado realizando investigaciones durante cinco años para obtener el Doctorado en Ingeniería Biomédica (audiología) en la Universidad de Southampton, Gran Bretaña. Desde hace años es catedrática en las carreras que ofrece el IMAL en la Dirección de Enseñanza. Actualmente ocupa la Jefatura del Área de Ingeniería Biomédica en la UAM-Iztapalapa.

8:45 Desde oír hasta “pronunciar”: de la audición hasta el habla

Prof. Rafael Alarcón cursó la licenciatura en Antropología (con especialidad en lingüística) en la Universidad Veracruzana, en Jalapa, Ver. y la maestría en Antropología social (lingüística) en el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). Es investigador en el Doctorado de Antropología (lingüística) con la tesis La fonología del Ixcateco, Facultad de Filosofía y Letras en el Instituto de Investigaciones, UNAM. Como profesor investigador aporta su tiempo al Instituto de Antropología e Historia (INAH) y al IMAL.

Las profesoras a cargo de las demostraciones psicopedagógicas auditivo-lingüísticas pertenecen al cuerpo docente de las Direcciones de Educación y Enseñanza del IMAL. Han creado diferentes actividades pertinentes para cada presentación. Agradecemos la colaboración de las licenciadas y maestras: Alma Guzmán, Anahid Medina, Adriana Padrón, Tessy Romo, Mónica Ruiz, Angelina Téllez y Doris Ventura.

9:30 Comentarios previos a las de mostraciones

Primero se presenta una breve explicación para sustentar la división y la organización de las áreas, los contenidos, las teorías psicolingüísticas, las metas; la didáctica y los recursos humanos para el trabajo psicopedagógico auditivo-lingüístico.

La formación de un equipo profesional para la atención de las sorderas es una empresa humana que debe mantenerse unida en el quehacer; en el **qué más hacer** y en el **cómo proceder**. Un solo especialista en este campo trabajando aislado, está destinado “a no hacer, lo que se debería hacer...”

En nuestro campo de trabajo faltaría tiempo y vida para presentarle preguntas al físico, al músico, al psicólogo clínico o al pedagogo especializado ¿Sentir es igual a oír? ¿Oír es sinónimo de identificar y/o de localizar? ¿Cuáles son sus características de los sonidos del habla? ¿Percibir implica discriminar? ¿Asociar y memorizar son términos sinónimos? ¿Comunicarse es hablar? ¿Habla y lenguaje significan lo mismo? ¿Fonoarticular es hablar?

Del tamiz auditivo al implante coclear o a la adquisición de un auxiliar auditivo hay un largo trecho que sólo permiten alcanzar algunas metas lingüísticas. Esto puede lograrse plenamente con la guía profesional completa de un equipo multidisciplinario de profesionales.

Los docentes formados en la **Filosofía de la Oralidad**, hemos decidido recordar a otros profesionales que mientras los sustratos anatómico y fisiológico de los primates superiores son semejantes a los humanos, la diferencia principal con otros homínidos se debe –sin duda alguna- a la **creación humana del sistema de comunicación por excelencia: el lenguaje**.

Para desempeñarse en el área de la comunicación lingüística es obligatorio conocer a fondo el delicado, arduo, amplio y nada fácil de describir: el sistema de nuestra **lengua materna**.

Sin saber observar las dificultades, los tiempos de trabajo y los acercamientos didácticos no se comprenderá, que el **consuelo** de la **Filosofía de la Oralidad** –hasta ahora- es **el medio** para otorgar la facultad de comprender y hablar como ofreciendo un camino de esperanza total, para los padres de un niño sordo.

10:00 Demostraciones

Esquema programático base

Áreas del plan para el proceso lingüístico	Contenido ¿Qué?	Razones ¿Por qué?	Metas ¿Para qué?	Didáctica especializada ¿Cómo?	Recursos humanos Educativos y otros ¿Con qué?
-Psicomotora -Intelectual -Cognoscitivo -Afectivo – social					
Comprensión -Auditiva adiestramiento auditivo-PAEPA -Visual lecturalabiofacial general lecturalabiofacial específica prelectura lectura global-ideovisual lectura básica Expresión Verbal Espontánea Específica fonética-fonológica Introducción a la Gramática Morfología Sintaxis -Escrita Pre-escritura: rasgado, recortado, modelado, boleado, grafomotricidad Dibujo libre, trazado de letras, remarcado, calcado Copia Expresión escrita de memoria Redacción dirigida y redacción libre sintácticamente correctas	Temas o experiencias sociales, personales, familiares, escolares Actividades: cognoscitivas; habilidades personales; actitudes sociales; valores	Basar la adquisición o el desarrollo lingüístico con base en los sustratos: audiológicos; fonético – fonológicos; gramaticales morfológicos y sintácticos semántica y pragmática	Seguimiento exacto del progreso fijador supuesto y el alcanzado con el proceso psicopedagógico auditivo-lingüístico	Juegos y métodos específicos para la adquisición y el desarrollo pleno del sistema lingüístico verbal, leído y a través de la redacción	Equipo profesional completo con experiencia Bibliografía actualizada y tradicional básica, especializada en pedagogía y en la educación con base en la Filosofía de la Oralidad Juegos y creación artística Tecnología aplicada a la psicopedagogía auditivo-lingüística Materiales didácticos y cualquier cosa: se debe y puede aprovechar desde un alfiler hasta un monumento. Todo sirve como recurso para fijar la comunicación lingüística humana. Consultar manuales y guías.

Se presentan pequeños portadores de alteraciones auditivas, cada uno con sus perfiles médico audiológicos y educativos; todos están inscritos en la Dirección de Educación Especial del IMAL. Demostrarán con sus docentes, el trabajo con el Método Multisensorial de Goldstein, aplicado desde 1914 en el Instituto Central del Sordo en St. Louis, Mo. Se celebró su primer centenario con difusión y aplicación internacional en 2014.

Se trata de un acercamiento didáctico ejemplar para la **atención global, integral e intensiva** psicopedagógica auditivo–lingüística, al tomar como base la interpretación de la **Filosofía de la Oralidad**. El inventor Alexander Graham Bell y Max A. Goldstein siempre se dieron la mano en la investigación y difusión de las aplicaciones científicas a la educación especial en el área de la comunicación lingüística.

Los niños seleccionados representan: diferentes etiologías; acercamientos médico-audiológicos de lo más diverso; distintas recomendaciones -emprendidas por los padres- de acuerdo con las recomendaciones que se les ofrecieron o con base en esa angustiante empresa de búsqueda al tratar de encontrar “algo” para sus hijos. Años de “tratamientos”, “terapias”, escolarización “normal o inclusiva”... Todo lo anterior, impactando en diversos grados, el rendimiento auditivo-lingüístico y psicopedagógico sobre el desarrollo emocional y socioeducativo y sobre todo lingüístico, al cual tiene derecho **todo niño sordo** en nuestro país, según la Constitución Mexicana.



Por el IMAL, con profunda gratitud y en recuerdo de la decidida ayuda que quisieron prestarle para la realización de un ideal incipiente, en el que tuvieron fe y por el cual, con él, sembraron.

En reconocimiento a sus guías y patrocinadores que fueron y son, el IMAL recuerda que bajo su generoso impulso, pudo remontar el vuelo, iniciando una trayectoria continental de trazos y surcos, de anhelos y rumbos.

Agradecemos en especial la Colaboración para este Taller del Centro Internacional de Educación a Distancia –Universidad De La Salle- y a nuestro equipo de trabajo.

Dr. Pedro Berruecos Téllez

Instituto Mexicano de la Audición y el Lenguaje

PREINSCRIPCION

La detección temprana de la hipoacusia... ¿y después qué?

FICHA DE REGISTRO

FECHA: _____

DATOS PERSONALES			
NOMBRE(S)	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	
EDAD	FECHA DE NACIMIENTO	R.F.C.	ESTADO CIVIL
TEL. RECADOS/ CELULAR		E-MAIL	
DATOS LABORALES			
NOMBRE DE LA INSTITUCION		(LADA) TEL. DE OFICINA	
CIUDAD	CALLE	No.	COLONIA
OCUPACION ACTUAL		CARGO	
DOMICILIO PARTICULAR			
CALLE		No.	COLONIA
C.P.	CIUDAD	DELEGACION O MUNICIPIO	TEL. PARTICULAR
GRADO DE ESTUDIOS			
NOMBRE DE LA INSTITUCION		CARRERA	GRADO
No. De cédula profesional	Favor de elegir la elección correspondiente		
	Docencia en general con Licenciatura		
	Posgrado en Educación Especial		
	Psicología		
	Otras Profesiones		

FIRMA

Favor de enviar estos datos a vuelta de correo para contestarle respecto a su inscripción